

Get Nervous

Choreographie: Jun Andrizar

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Nervous** von Shawn Mendes
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2, rock side-step, locking shuffle forward, step, pivot ½ I

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S2: Side, toe swivel, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Fußspitzen zeigen nach links - Fußspitzen nach rechts drehen (Gewicht am Ende links)
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Fußspitzen zeigen nach rechts - Fußspitzen nach links drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Step, touch r + l, Boogie Walks back

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts (nur den Fußballen aufsetzen, Hacke nach innen)
- 6 Rechte Hacke nach rechts drehen/Schritt nach schräg links hinten mit links (nur den Fußballen aufsetzen, Hacke nach innen)
- 7 Linke Hacke nach links drehen/Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts (nur den Fußballen aufsetzen, Hacke nach innen)
- 8 Rechte Hacke nach rechts drehen/Schritt nach schräg links hinten mit links (nur den Fußballen aufsetzen, Hacke nach innen)

S4: Out-out, hold-back-close, step, rock forward (with sways), sailor step turning ¼ I

- &1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn schwingen - Gewicht auf den rechten Fuß/Hüften nach hinten schwingen
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(Ende: Der Tanz endet nach '5-6' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss auf '7&8': 'Sailor cross mit einer ¾ Drehung links herum/Pose' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende